



06
AGOSTO / 2020

Newsletter

06
AGOSTO / 2020

OCA|Editorial

Una reflexión previa en momentos cruciales de cambios, aporta luces al pensamiento creativo antes de llevarla a su ejecución cuando alguien se empodera del tema y lo expone, transparente, sistémico, funcionalista. Es como el juego de arco y la flecha, en medio de una confusión de salubridad y crisis social, aparece este tirador experto que apoya su arco, observa su objetivo y sin miedos, sin prisa, acierta en el justo centro de la "diana" marcando paradigmas necesarios para un cambio.

En OCA aplaudimos la visión asertiva –la que supera al desgaste– y que fluyen de los procesos de análisis y el pensamiento, llenando espacios esenciales para el desarrollo de condiciones concretas que exige el sector de las artes en tiempos de la contemporaneidad.

El oficialismo puede aprovechar estas facultades y asimilar sus potenciales para otro tipo de dirección, habría que entender que las oportunidades serán para todos los dominicanos que apuesten para un mejor porvenir.

Raquel Paiewonsky a tocado temas puntuales en su artículo "El urgente cambio de nuestro paradigma cultural" para dinamizar con eficacia el importante sector de las artes y la cultura, aparte de la artista poseer un currículum brillante, es una mujer de estos tiempos contemporáneo, solidaria, que propone un pensamiento lleno de ideas, abierto a un diálogo de soluciones.

Conscientes de las limitaciones del sector que nos ocupa, en el orden de los recursos, sugerimos que se podrían realizar alianzas estratégicas orientadas al "sector privado" para realizar proyectos importantes en Museos y en otras salas expositivas con sus respectivos "Branding" corporativos e institucionales, como es de costumbre en Museos Internacionales, entre otros proyectos culturales de naturaleza "Marca país".

Angel Ricardo Rivera / Agosto 10, 2020

UNITED CAPITAL
MEMBRO DE LA BURS
f t i @ l n
@UnitedCapitalDR
www.unitedcapitaldr.com

OCA | News / Agosto 10, 2020
PinchukArtCentre (Kiev, Ucrania) Arte Al Día / Internacional

PinchukArtCentre anuncia la lista de artistas preseleccionados para la sexta edición del Premio de Arte Generación Futura PinchukArtCentre (Kiev, Ucrania) anuncia la lista de artistas preseleccionados para la sexta edición del...

OCA | News / Julio 29, 2020
Art in America | Internacional
By Glenn Adamson

Diedrick Brackens: blessed are the mosquitos, 2020, woven cotton and acrylic yarn, 82 by 79 inches. "A veces lloro mucho, siento que me vuelvo loco". Así habla Chiron, el personaje central de la película de 2016 de...

OCA | News / Julio 27, 2020
ICA Miami, Florida
By WALLACE LUDEL / Art News

ICA Miami amplía su programación en línea y becas con una subvención de \$ 2 millones. El Centro de Investigación Art + de la institución pasará a llamarse en honor a la Fundación Knight a la luz de las donaciones...

06
AGOSTO / 2020

OCA | News / Julio 23, 2020
Miami, fl. / Charla virtual Arte Al Día / Internacional

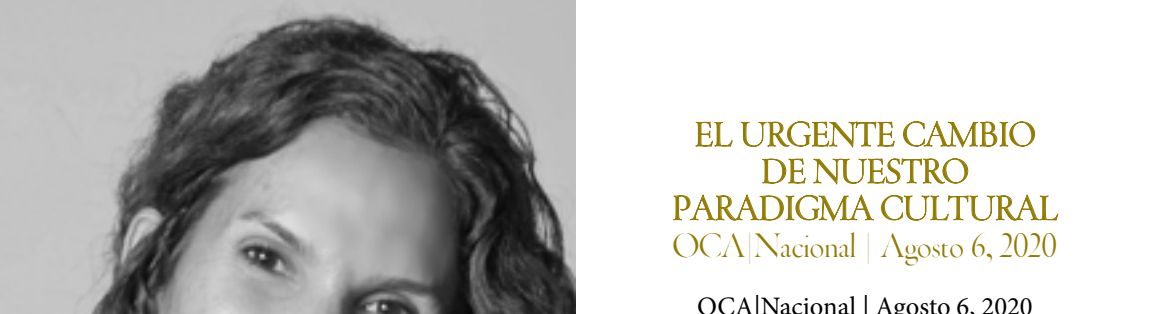
DOT FIFTYONE PRESENTA UNA CHARLA VIRTUAL CON ANASTASIA SAMOYLOVA Y DAVID CAMPANY / Dot Fiftyone, una galería de Miami, anuncia una charla virtual entre la artista Anastasia Samoylova...

OCA | News / Julio 31, 2020
TOM SEYMOUR / Art newspaper
Berlín, Alemania

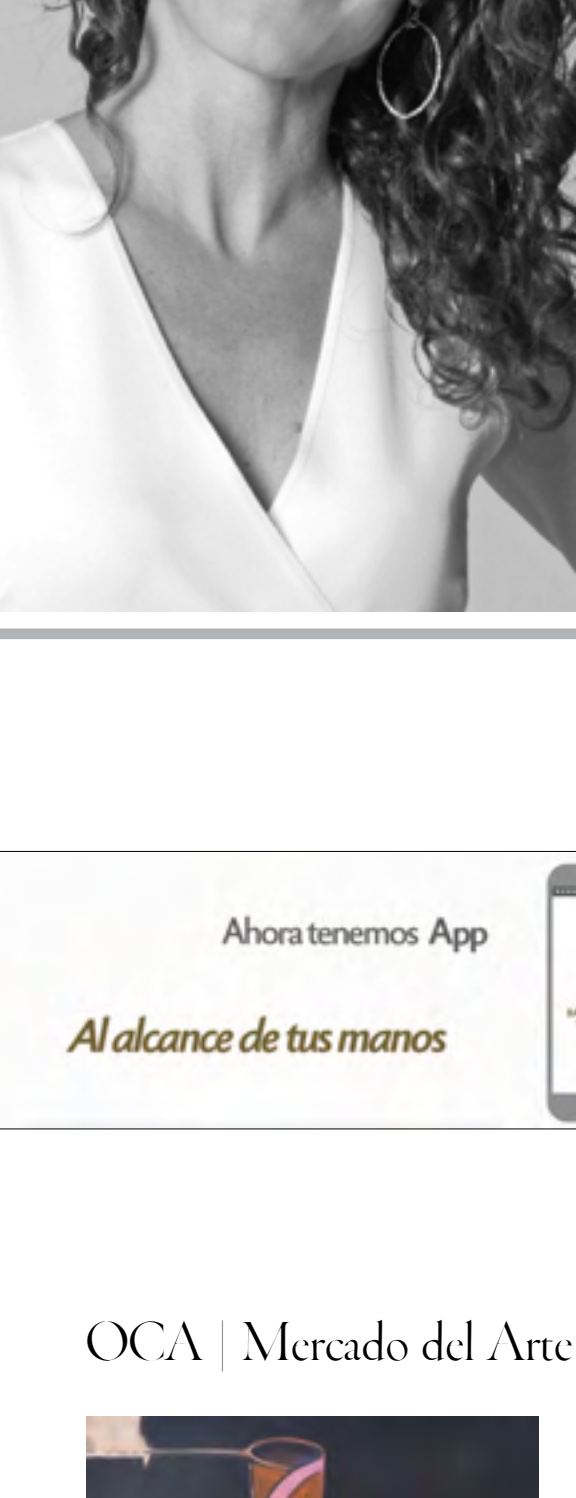
Recuerda su nombre y el de nadie más con emoción ante el presunto asesinato del curador Rebeccah Blum. El artista Saul Fletcher, quien se cree que se suicidó en la casa de campo de Blum, la mató en su departamento de Berlín...

OCA | News / Julio 25, 2020
LiveTalk #06. Discursos Curatoriales | Coordina: Vero Santalla

Discursos curatoriales con Gabriela Rangel y Francisco Medail Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), conversará con Francisco Medail, director artístico de BAPhoto, sobre su proyecto institucional en el museo...



"PUEBLO DE LOS PESCADORES" / 2019 | COLECCIÓN FERNANDO BÁEZ GUERRERO
JOSÉ MORILLO | ACRÍLICO SOBRE TELA | 32" X 65" | CONTACTO: JOSE MORILLO | 809 618 4780 | WEB: JOSEMORILLO.ART



EL URGENTE CAMBIO DE NUESTRO PARADIGMA CULTURAL

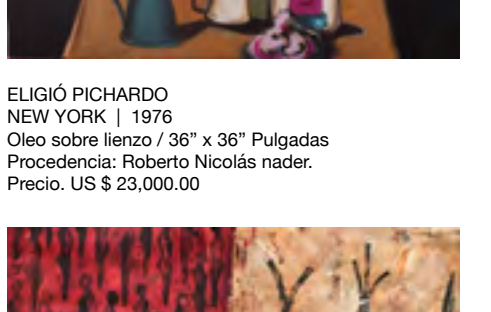
OCA|Nacional | Agosto 6, 2020

Por: Raquel Paiewonsky

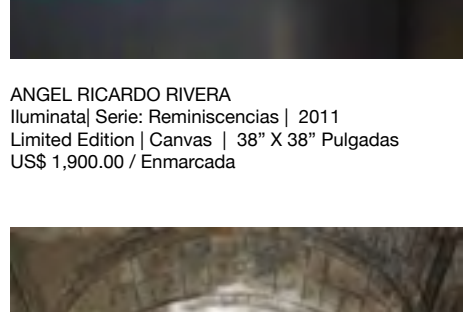
Desde hace décadas los artistas dominicanos soñamos con la posibilidad de contar con un Ministerio de Cultura funcional que provea el apoyo necesario para que las artes vivales del país puedan desarrollarse de manera integral. Desafortunadamente hemos estado muy lejos de esa realidad. Nuestro ministerio se ha quedado suspendido en el tiempo y su falta de visión, acción y actualidad ha sumido a estas en una especie de limbo atemporal...

Ahora tenemos App
Al alcance de tus manos

Disponible para
Available on the App Store | GET IT ON Google Play



ELIQUÍ PICHARDO
NEW YORK | 1976
Oleo sobre lienzo / 36" x 36" Pulgadas
Procedencia: Roberto Nicolás nader.
Precio. US \$ 23,000.00



ANGEL RICARDO RIVERA
Iluminata Serie: Reminiscencias | 2011
Limited Edition | Canvas | 38" X 38" Pulgadas
US\$ 1,900.00 / Enmarcada



FERNANDO VARELA
De la serie / La Travesía
Oleo sobre canvas
51" x 60" pulgadas
US\$ 13,500



ANGEL RICARDO RIVERA
Contracción misteriosa
Serie: El Peso y la levedad | 2014
Limited Edition | Canvas | 38" X 38" Pulgadas
US\$ 1,900.00 / Enmarcada

KAH KOW
SEMBRAR ARTE ES COSECHAR CULTURA

06
AGOSTO / 2020

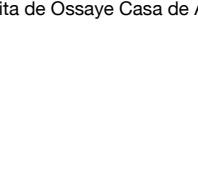


MURAL: MADELINE JIMÉNEZ SANTILL | LA CONSTRUCCIÓN DE LO EXTRAÑO | 2019 | PAPEL PERIÓDICO, GRAFITO Y PELO ARTIFICIAL



OSSAYE CASA DE ARTE
FUNDACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO

José Joaquín Pérez #1 Gascue | Santo Domingo, Rep.Dom.
809.696.8008 | artesensantodomingo@gmail.com
www.ossayecasadearte.com



OCA no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos, OCA|News, se reserva todos los derechos. Prohibida su reproducción, edición o transmisión, total o parcial por cualquier medio de comunicación sin la autorización formal y escrita de Ossaye Casa de Arte, OCA, Inc.